

Alto

# Saudade da Bahia

Arr. Carlos Veiga Filho  
09/2012

The musical score consists of 12 staves of music for the Alto voice. The key signature is mostly A major (no sharps or flats), indicated by a treble clef and two sharps (#). The time signature varies throughout the piece, including measures in common time (C), 3/4, 2/4, and 7/8. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The vocal range is primarily in the soprano and alto registers.

1 Ah i-ma-gi-na só que lou-cu - ra es-sa mis - tu - ra -

4 Ah co - moo céu é doa - vi - que - ro ver vo - cê -

7 I - lê A - yê pas-sar - por a - qui por a - qui En - con - - trei -

11 um di - a Ah Cu - ru - - zu

15 Ah ai que sau - da-deeu te - nho da Ba - hi - a da Ba - hi - a

17 Ah seeu es-cu-tas-seo que ma-mãe di - zi - a Bem não não vá co - ra -

21 ção mas es-te mun - do dei-lu-são Ah seeu es-cu-tas-se ho-jeeu não so - fri -

24 - a não so - fri - a Ah es - ta sau - da - de den - tro do meu pei - to

27 bem oh meu bem oh meu bem de ter al - guém pos - sa me con - fes - sar en - tão

31 po-nha - se no meu lu - gar e ve - ja co - mo so - freum ho - mem in - fe - liz in - fe - liz que

34 te - ve que de - sa - ba - far di - zen - doa to - do mun - do o que nin - guém diz nin - guém

### Saudade da Bahia

26

A musical score for a voice part. The key signature is F major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "diz ve-ja que si-tu-a-ção e ve-ja co-mo so-freum po-bre co-ra - ção ah". Measure 26 ends with a fermata over the last note.

39

A musical score for a voice part. The key signature is F major (one sharp). The time signature changes to 4/4 at the end. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "po-bre de quem a-credi - ta na gló-riæ no di - nhei-ro pa-ra ser fe-liz pa - ra ser fe -".

42

A musical score for a voice part. The key signature changes to C major. The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "liz ser fe - liz da Ba-hi-a ah fe - liz oh meu bem não não vá co - ra -".

48

A musical score for a voice part. The key signature is C major. The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "ção mas es-te mun - do fei-to dei-lu - são ai que sau - da-deeu te-nho da Ba - hi -".

51

A musical score for a voice part. The key signature is C major. The time signature is 2/4. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "- a - a - a Ba - hi - a ci - da - de de São Sal - va - dor. —".